



“Recital Poético”

***De Creaciones de
© Carmelo Cruz Delgado
(Sabadell, 8 Octubre 2011)***

“Sentimientos”



© Carmelo Cruz Delgado

www.sentimientoscompartidos.com

“Sentimientos”

Ayer sentía cuando escribía lo que sentí.

Hoy siento esos mismos sentimientos que sentía cuando, leyendo, recordaba que estaba sintiendo.

Y sintiendo me di cuenta que en la vida todo se siente; que sintiendo que sentía, revivo mi pasado; que al sentir que sentiré, siento mi futuro; que sintiendo sentimientos, vivo mi presente.

Si amo si odio, despierto o soñando, si río si lloro, si canto si bailo, si hablo si callo, si muero si vivo: siento que estoy sintiendo, y sintiendo siento que los demás sienten, que todo no es más que una encrucijada de sentimientos sentidos, que se unen o repelen, que se ayudan o se hieren, que se ignoran o se sienten, que se entregan o se mienten.

Amores y dolores, sonrisas y miedos, cantos y llantos, sueños y alegrías, pasiones y traiciones, alabanzas y lamentos: son sólo espejos del sentimiento que reflejan como siente quien en ellos se mira, sintiendo.

Y ¿aún me preguntas que es la vida?.

Simplemente...: SENTIMIENTOS.

“En una noche perdida”



© Carmelo Cruz Delgado

www.sentimientoscompartidos.com

“En una noche perdida”

*En una noche perdida,
de sueños ya despertada,
entre recelos de amor
un alma quedó entredada.*

*Corazón dolorido
que al amor no se entregada;
pero el tiempo humedeció
la sangre de sus entrañas.*

*Amor que espera la vida,
que por esperar ...se alza.*

*Poco a poco el corazón
se adormeció en la mañana.
Latía fluyendo sueños,
entregando carne, ...y alma.*

*De nuevo volvió a creer
en caricias, en palabras,:
“te quiero, tú eres mi sueño...”
Pero los sueñosse acaban.*

*Amor que entrega la vida
que por entregar ...se marcha.*

*Y con entregarlo todo
se olvidó de que soñaba.*

*...sólo fué un sueño alcanzado
de un cazador de esperanzas.*

***“Si tu lágrima
cayera”***



“Si tu lágrima cayera”

*En Si tu lágrima cayera
en mi hombro desnudo de esperanza,
en su deslizar tuviera
el sentir de mi añoranza.*

*Si tu corazón es triste,
pues no tiene rumbo ni puerto,
Deja que las olas mezan
la añoranza de un: -te quiero-*

*Esas olas que, sin rumbo,
te movieron por el mundo,
han de llevarte algún día
a arribar al puerto justo.*

*Deja, en fin, que tu destino
te meza entre sus vientos.
Deja,...*

*...que el destino es sabio
y encuentra siempre buen puerto*

***“Abrazo al
viento roto...”***



“Abrazo al viento roto”

*Al alba sentí que mi alma
en mi no se sostenía
buscando brazos amables
que completaran su Luz.
Pues si pudiera abrazar
le sobraría soñar,
ya que abrazar es soñar
en el silencio al Amor.*

*Buscaba sentir el roce,
la fuerza, la compañía,
de otros brazos encarnados
en alma que trascendía:
silencio en la eternidad
infinita del instante
que se siente en la unidad
del abrazo amado, amante.*

*“Abrazo al viento roto,
triste de melancolía,
por sentir lo que sentía
al abrazar a un amor.”*

*Abrí mis brazos al viento
pensando que lo tenía,
que el cielo conspiraría
al latir del corazón.*

*Pero el silencio quedó
en el sueño sumergido
buscando un abrazo herido
perdido en la inmensidad.*

*No había brazos que sentir
ni corazón que apretar,
ni alma para fundir
un beso en la eternidad;
solo espacio enamorado,
vacío de cuerpo amado,
lleno de amor sin destino
en el aire, despojado.*

*“Abrazo al viento roto,
triste de melancolía,
por sentir lo que sentía
al abrazar a un amor.”*

*Aire que se llevó el viento
al abrazar al vacío,
vertiendo los brazos míos
en mi costado sediento.*

*Y así,...comprendí al lamento,
que el Universo abrazaba
envuelto en un aire inmenso,
lo que mi alma deseaba.*

*Una poesía nació,
una añoranza fluyó,
en un abrazo infinito
entre el Universo...y yo*

***“Una llamada
de amor”***
(canción)

© Carmelo Cruz Delgado

www.sentimientoscompartidos.com

“Una llamada de amor” (canción)

*En la tarde serena
vivo esperando en la ilusión
de estar contigo,
de oír tu voz.*

*Las horas pasan lentas,
me falta el aire al respirar,
y tú no llamas,
¿por qué será?.*

*" Es esperar
una llamada de amor:
llanto en la noche,
silencio en el corazón.*

*Sentir llorar.
Quizás ya no estás ahí,
tu amor se ha ido:
silencio es igual a fin."*

*La noche va pasando
cada segundo es un puñal.
Quizás mañana,
me explicarás.*

*Mis ojos se humedecen,
mis piernas tiemblan solo al pensar:
'quizás mañana' nunca vendrá.*

*" Es esperar
una llamada de amor:
llanto en la noche,
silencio en el corazón.*

*Sentir llorar.
Quizás ya no estás ahí,
tu amor se ha ido:
silencio es igual a fin."*

*Solo, triste y cansado
me voy durmiendo en algún rincón
sin saber si podré
volver a oír tu voz.*

*Mi tristeza es un sueño
que va rindiendo mi corazón
entre suspiros:
añoranza de tu amor.*

*" Es esperar
una llamada de amor:
llanto en la noche,
silencio en el corazón.*

*Sentir llorar.
Quizás ya no estás ahí,
tu amor se ha ido:
silencio es igual a fin."*

“Tu me manques”

(canción)



"Tu me manques" (canción)

*Tu me manques
mais je sais très bien
que tu penses à moi.*

*Tu me manques
mais je t'ai
au fond de mon coeur*

*" Je peux très bien voir ton visage
par contre tu n'es pas ici.
Je rêve de toi dans ma solitude
dans le silence de la nuit."*

*Tu me manques;
malgré la distance
je trouve ton parfum.*

*Tu me manques
mais dans mon silence
j'entends tes paroles.*

*" Comme je voudrais sentir tes mains
sur ma poitrine maintenant,
sentir tes bras qui m'embrassent
dans une explosion d'amour."*

*Tu me manques
mais sûr ta photo
je brûle mes angoisses.*

*Tu me manques
mais sûr ma peau froide
je sens ton esprit.*

*" Je peux très bien voir ton visage
par contre tu n'es pas ici.
Je rêve de toi dans ma solitude
dans le silence de la nuit."*

Tu me manques....

***“Soñé solo;
...soñaba”***



“Soñé solo; ...soñaba”

*Anoche soñé despierto,
en la soledad del alma,
que un amor abandonado
encontraba una esperanza.*

*Soñaba unos besos dulces
recorriendo mi alborada,
despertando la semilla
que escondida lleva el alma.*

*¡ Mas soñé...!
...sólo soñaba.*

*Soñé manos de alfarero
que moldeaban mi alma,
que levantaban mi barro
y su aliento lo secaba.*

*Soñaba un suave susurro
que se hacía eco en mi garganta:
viento que estremecía el cuerpo
y retumbaba en el alma.*

*¡ Mas soñé...!
...sólo soñaba.*

*Soné aquella margarita
que nunca se deshojaba:
no había dudas que arrancaran
pétalos en la mañana.*

*Soñaba labios ardientes
que humedecían mis entrañas
que una piel hecha suspiros
en mi pecho deslizaba.*

*¡ Mas soñé...!
...sólo soñaba.*

*Soñé que en una mirada
dos sueños se derretían,
y entre suspiros de amor
un sólo sueño forjaban.*

*En fin, soñé que venía
el día y me despertaba,
y una lágrima perdida,
mejilla abajo...
...lloraba.*

¡ Pues soñé solo...!

...soñaba.

“El entierro de un amor”



© Carmelo Cruz Delgado

www.sentimientoscompartidos.com

“El entierro de un amor”

*Una noche ha pasado ya,
un amor yo he visto caer,
entre risas, llantos y pasión:
amor muerto antes de nacer.*

*Siempre pudo ser una ilusión
con la que alimentar el vivir.
Entre flores un día soñó,
y, por imposible, tuvo que morir.*

*Ya lo vamos, los dos, a enterrar
en la fosa común del ayer.
Nadie acude a su funeral,
sólo el llanto del atardecer.*

*Pero el tiempo pasará y, después,
otro amor hará olvidar a aquel.
El entierro triste de mi amor
se olvidó en aquel atardecer.*

***“Te querré siempre,
mujer”***

“Te querré siempre, mujer”

*Dichosa fuiste mujer
cuando yo te conocí.
Ahora, te miro y contemplo,
un rostro apagado y gris.*

*Diamantes hallé en tus ojos
cuando miré tu mirar.
Ahora, sólo son antojos
que el tiempo quiso dejar.*

*Sangre fluía en tus labios,
de miel fue tu paladar.
Ahora, son sólo antojos
que el tiempo quiso dejar.*

*Tus mejillas eran soles
que iluminaban mi andar.
Ahora, sólo son antojos
que el tiempo quiso dejar.*

*Por cabellos tenías hebras
de oro y fino cristal.
Ahora, son sólo antojos
que el tiempo quiso dejar.*

*Tu cuerpo fue contorneado,
de una Venus celestial.
Ahora, sólo son antojos
que el tiempo quiso dejar.*

*Tu espíritu es agua viva
que me ayuda al caminar:
..eso, ni el mismo tiempo
a ti te podrá arrancar.*

*Tus ojos muestran el cansancio
de tu largo caminar.
Pero, por este mujer,
te quiero cada día más.*

*Tus labios están cansados
de tanto...y tanto besar.
Pero, por esto mujer,
soñamos en vez de hablar.*

*Tus mejillas agrietadas
por la lluvia lagrimal.
Pero, por esto mujer,
me consuelo en mi llorar.*

*Tu cabello es nieve pura
que en ti se quiso posar.
Pero, por este mujer,
tu experiencia es mucha más.*

*Tu cuerpo ya encorvado
por tu triste caminar.
Pero, por este mujer,
a tu lado quiero estar.*

*Mas tu espíritu mujer,
revoltoso y celestial,
ni el látigo del tiempo
de ti pudo separar.*

*¡ Pero, por esto mujer,
te amo cada día más.!*

*Porque me conoces bien,
porque es consuelo tu amar.
Por esto, siempre, mujer
a tus pies me encontrarás.*

*Porque me lo diste todo,
porque sufriste al callar.
Por esto, a ti mujer,
mis restos te han de adorar.*

*Cuando mi cuerpo sea sólo
de huesos, polvo o cenizas;
cuando ya me haya muerto,
allí mi amor hallarás.*

*¡Pues no te quiero perder.!
Ni más allá de la muerte
mi amor se podrá esconder.*

*Porque me diste tu amor:
...¡te querré siempre
mujer!.
1*

***“Luz:
...Libertad”***
(canción)

***“Luz:...Libertad”** (canción)*

*Luz: ...Paz.
Luz: ...Libertad,
Sueño en la noche
vuela hacia Dios.*

*Luz soy.
Soy libertad,
juego en las sombras
de la eternidad.*

*"El alma la transporta,
espacios infinitos,
juega con tu sonrisa,
vive en tu corazón.*

*El agua la desnuda,
son siete sus colores.
Llueve sobre mi Tierra:
color y Libertad."*

*Luz: ...Paz.
Luz: ...libertad,
vidas, sonrisas
una Unidad.*

*Luz soy,
soy libertad,
juego en las sombras
de la eternidad.*

*"El alma la transporta,
espacios infinitos,
juega con tu sonrisa,
vive en tu corazón.*

*El agua la desnuda,
son siete sus colores.
Llueve sobre mi Tierra:
color y Libertad."*

*Luz:...Paz.
Luz: ...Libertad,
Sueño en la noche
vuela hacia Dios.*

*Luz: Paz.
Luz: libertad,
brilla en tus ojos,*

...Luz es Amor.

***“Amor:
Principio de Libertad”***
(canción)

“Amor: Principio de Libertad” (canción)

*Una sonrisa al viento
es un principio de libertad.
Un corazón alegre,
es signo claro del buen amar.*

*Porque te amo en libertad
llevo sonriendo el corazón:
aunque estés lejos
mi alma se goza
si eres feliz.*

*“ Porque el amor
que es de verdad,
solo se da en la libertad.*

*Nada pretende para sí,
solo entregarse,
...verte feliz.”*

*Cuando el alma despierta
viviendo solo para alguien más.
Cuando el amor se viste
con vientos claros de libertad:*

*ya nada quieres para ti,
todo lo entregas por amor.
El otro ríe:
eso te basta,
...eres Feliz.*

*“ Porque el amor
que es de verdad,
solo se da en la libertad.*

*Nada pretende para sí,
solo entregarse,
...verte feliz.”*

*(Repetir las 2 estrofas,
cambiando el último
verso por el siguiente)*

*... El otro ríe,
eso me basta
...y soy Feliz.*

*“¿Qué soy?
...¿Quién soy?”*

“¿Qué soy?...¿Quién soy?”

¿Qué Soy?, ¿quién soy?...
-- me preguntaba el atardecer de mi vida --
...SOY...repetía el eco de la noche
envuelto en el silencio de mis oídos
que se negaban a escuchar.

¿Qué Soy?, ¿quién soy?...
-- buscaba una explicación racional en mi mente
atormetada de ideas elocuentes --
...SOY...resonaba repitiéndose como una letanía
en medio de grandes razones.

¿Qué Soy?, ¿quién soy?...
-- Preguntaba a Dios
en las oraciones y rituales marchitos
que nos dejaron nuestros ancestros --
...Solo SOY,...respondía el chisporroteo
de las plegarias, las velas y los inciensos...

¿Qué Soy?, ¿quién soy?...
--Se preguntaba sintiendo el corazón
envuelto en emociones,
risas, llantos y pasiones. --
Mientras el aire del Amor tranquilo
dejaba sentir:...Soy lo que SOY.

Si pues el silencio, la materia, la mente y el sentimiento,
discutiendo en el ruido de su propia naturaleza,
no me daban respuesta específica,
...al anular todo lo que aparentemente soy;
sonido, materia, luz, sentimiento,...

...solo me queda la respuesta que siempre estuvo,
escondida como un eco,
en cada una de mis aparentes expresiones
de mí mismo:
...Simplemente Soy el que Soy.

No hay explicación mayor que esta,
Pues en ella se contienen todas las respuestas.

La gran pregunta contiene
una sencilla respuesta que lo explica Todo:

...SOY EL QUE SOY, nada más, ...y nada menos.

En el infinito SOY,
mientras que en las fracciones del tiempo ESTOY.

Soy y Estoy configuran
la totalidad de la naturaleza de mi Ser.

www.sentimientoscompartidos.com

***“En las huellas
de mis pies”***

© Carmelo Cruz Delgado

www.sentimientoscompartidos.com

“En las huellas de mis pies”

*Siempre miraba al cielo
buscando el amanecer...
...siempre olvidé que el mundo
se movía bajo mis pies.*

*Y al tropezar, al traspiés,
mi mente cayó, y pensé:*

*¿Quién sostiene mi carga
cada día al renacer?,
¿quién me mueve por el mundo
cortando el aire y sin red?...
...mis pies*

*¿Quién brinca, baila, salta,..
patalea la frustración?,
¿quien mantiene mi equilibrio,
en vertical posición?
¿Quién me hace sentir vivo
en sensual emoción
y en cosquilleo vibrante
transforma en risa el dolor?...
...mis pies...¿Quién sino?*

*Caminando van marcando
el trazo de mis anhelos,
de mis triunfos y fracasos
abriendo brecha en el suelo.*

*Pies que se clavan....
pies que caminan,
que nos hieren y nos miman,
que se sienten hierba fresca
cuando descalzos caminan.*

*Pies de música en los ritmos,
taconeos y algarabías
que golpean a la Tierra
sentimientos y poesía.*

*Pies que se yerguen amantes,
anhelando de puntillas,
un beso, una mirada....:
...son del alma zapatillas.*

*Pies ardientes, sudorosos,
juguetones, y armoniosos,...
...portadores de Conciencias:
olvidados,...generosos.*

*Pies que levantan mis ojos:
horizonte desarmado,
que se extiende ante mi rostro
amplio, limpio,...desnudado.*

*Pies de amor, pies de alegría,
de sensualidad: placer...
De dolores en la muerte:
...fríos al atardecer.*

*Cimientos del corazón,
donde el espíritu mora
experimentando el mundo
a cada paso en la aurora.*

*¡Ay Dios!, si llega el día
y no soportáis mi alzado,
mi cuerpo irá muriendo
al permanecer postrado.*

*Alma en pie,
mientras tu sueñes,
erguida sobre la Tierra,
a mis pies rendiré culto
pues la Vida...
...está en sus huellas.*

“Recital Poético”

www.sentimientoscompartidos.com

***© Carmelo Cruz Delgado
2011***